

PACKLISTA MOODY FUZZ KIT v4.1

R1, R5, R8 = 4k7 (*gul lila svart brun brun*)

R2 = 47k (*gul lila svart brun brun*)

R3 = 100k (*brun svart svart orange brun*)

D1 = Lysdiod

D2 = 1N4001 (*"svart med vit ring"*)

C1 = 47 nF (*betecknad "47nJ100"*)

C2 = 100 nF (*betecknad ".1 J100"*)

C3 = 47 uF (*svart cylinderformad, betecknad "47 uF"*)

R4, R6 = 1k (*brun svart svart brun brun*)

R9 = 1M (*brun svart svart gul brun*)

R7 = 10Ω (*brun svart svart guld brun*)

TR1 = Trimmer 10k

T1, T2 = Transistor (*BC549C*)

C4 = 100 uF (*svart cylinderformad, betecknad "100 uF"*)

C5 = 100 pF (*keramisk, betecknad "101"*)

Metallåda med borrarade hål (*"125B metallic"*)

Injack (*stereo*)

Utjack (*mono*)

Strömjack med brytfunktion

Batterikontakt

P1 = 2 k (*Fuzz, betecknad "C2k"*)

P2 = 100 k (*Volym, betecknad "A100k"*)

Potentiometerrattar (*"Boss mini, svart"*)

Fotomkopplare 3pdt

Gummifötter

Moody Fuzz okt 20 kretskort

Modifieringskomponenter

Kondensatorer: 10 nF, 22 nF, 100 nF

Vippomkopplare

Transistorsocklar



v4.1

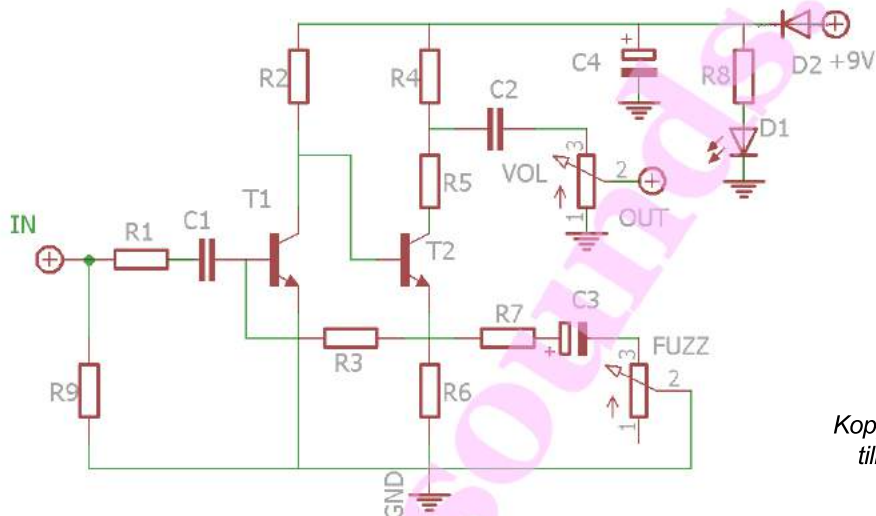


Bild 1.
Kopplingsschema
till Moody Fuzz.



Moody Sounds
Gitarrefferter, Byggsatser
moodysounds.com
support / forum:
moodysounds.se

3. Montera och löd Dioden D2. En diod har två ben och de kallas “anod” och “katod”. Katoden markeras med en ring på dioden. Katodens anslutning på kortet visas med ett streck inuti dess komponentsymbol. ***Se till så att D2 vänds rätt på kortet. “Diodens ring ska sammanfalla med strecket på kortet”!***
Undvik att överhettas dem!

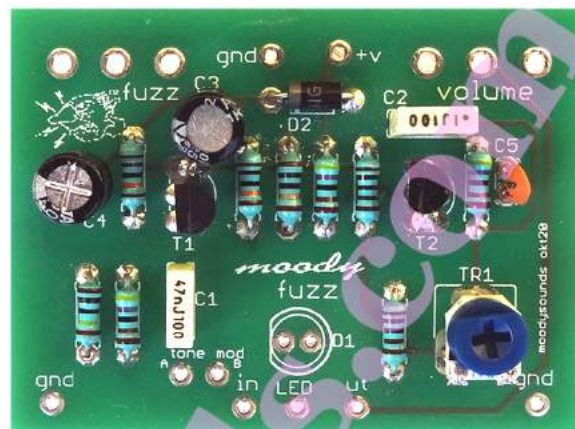
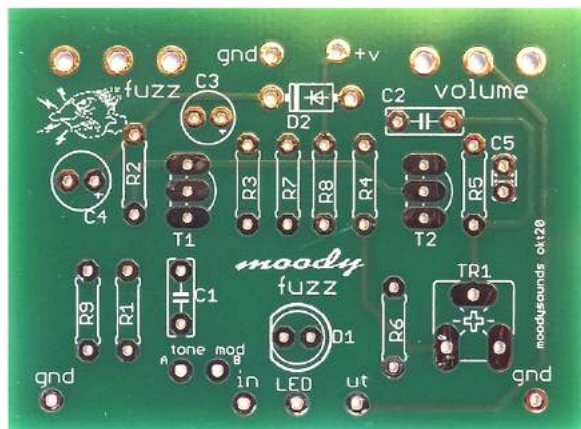


Bild 2. Kretskort med och utan komponenter.

R1, R5, R8 = 4k7 (gul lila svart brun brun)
 R2 = 47k (gul lila svart röd brun)
 R3 = 100k (brun svart svart orange brun)
 R4, R6 = 1k (brun svart svart brun brun)
 R7* = 10Ω (brun svart svart guld brun)
 R9 = 1M (brun svart svart gul brun)
 TR1 = Trimmer 10k

D1 = Lysdiod
 D2 = 1N4001 ("svart med vit ring")
 T1*, T2* = Transistor (BC549C)

C1* = 47 nF (betecknad "47nJ100")
 C2 = 100 nF (betecknad ".1 J100")
 C3 = 47 uF (svart cylinderformad, betecknad "47 uF")
 C4 = 100 uF (svart cylinderformad, betecknad "100 uF")
 C5 = 100 pF (keramisk, betecknad "101")

P1 = 2k rev log (Fuzz, betecknad "C2k")
 P2 = 100k log (Volym, betecknad "A100k")

* De här komponenterna diskuteras under Förslag på modifieringar, sist i manualen. Sockla dem om du vill testa dig fram till bästa ljudet!

4. Montera och löd fast **Trimpotentiometern** TR1.

5. Löd de 5 st. **Kondensatorerna** C1 till C5. C3 och C4 är elektrolytkondensatorer och de måste vändas rätt. El-lyter har ett ben som är längre än det andra. De längsta benen ska fästas i hålen som är märkta med plus-tecken på kortet. De spelar ingen roll hur de övriga kondensatorerna vänds.

6. Nu ska **Transistorerna** T1 och T2 monteras och lödas fast. Det är viktigt att de är vända åt rätt håll, se bild 1 eller kortets screentryck. De kan vara känsliga för höga temperaturer. **Undvik att överhetta dem!**

7. Ta fram de två **Potentiometrarna** P1 och P2. Deras resistansvärden står angivna "på framsidan", precis ovanför axeln. De har olika värden och de måste placeras på rätt platser. Exempelvis ska P1, som är en 2k omvänt logaritmisk potentiometer betecknad "C2k", styra Fuzz.

8. Skruva av muttrarna och bryt av metallpiggarna som sitter jämte potentiometer-axlarna, (visas med en röd pil i vidstående bild). De kommer lätt av om man vickar i sidled med en plattång.



9. Placera P1 och P2 i deras hål på kortet. De ska inte fästas på samma sida som de andra komponenterna, se bild 2. Löd fast ett stift på varje potentiometer. Försök att få upp dem en bit, så att de inte ligger mot kortet.

Om du vill använda klisterdekalen sätt fast den innan du går vidare till steg 9!

Kortet monteras i lådan enligt bild 3

10. Lysdioden D1 ska placeras på dess plats på kortet. D1 har ett kort och ett långt ben. Dess symbol på kortet beskrivs av en cirkel med ett borttaget segment. D1's kortaste ben ska fästas i hålet som är närmast det borttagna segmentet. Om D1 vänds fel så lyser den inte i effektläge.

D1 ska till skillnad från de andra komponenterna, stickas in från kortets lödsida och sedan lödas på komponentsidan. Vik benen lite åt sidan så att den sitter på plats till steg 13.

11. Potentiometrarna kommer att hålla kortet på plats i lådan. När kortet sätts på plats ska P1, P2 hamna i hålen som är borrarade för dem enligt bild 3 och D1 ska "titta ut" genom dess borrhål på panelen.

12. Sätt potentiometerbrickorna på plats och dra åt muttrarna. Försök att hålla emot på insidan när muttrarna dras åt för att undvika att potentiometrarna vrids ur sina positioner. Löd alla stiften på P1, P2.

13. Justera läget på D1 och löd fast den. Löd även potentiometrarna.

Bild 3. Kortet hålls på plats i lådan av P1 och P2. D1 måste vändas rätt för att den ska lysa i effektläge. Bilden visar hur ett kort med tre potar sätts på plats men principen är densamma som då ett kort med två potar monteras.



Utjacket är ett **Monojack**. Ett monojack har två lödöron som vi kallar "tip" och "sleeve". Tip leder med jackets arm. Detta lödöra är markerat med en röd prick i bilden till vänster.



Injacket är stereo. Det har tre lödöron, som vi kallar "tip", "ring" och "sleeve". I bilden är tip markerat med en röd prick och ring med en grön. **Förväxla inte tip och ring!**



Strömjacket har tre stift och vi numrerar dem enligt bilden. Om batterikontakt ska användas ska dess röda sladd anslutas till stift 1. Dess svarta sladd kan anslutas antingen till stift 3 (tillsammans med en annan sladd, steg 14), eller i RING på IN, steg 26.



Fotomkopplaren S1 har 9 stift. Vi numrerar dem 1 till 9. **För att omkopplingen ska bli rätt ska S1 monteras i boxen med stift parallella med lådans kortsidor**, se bild 4. Det är ok att rotera den 180 grader med avseende på denna riktning (men inte 90 grader). **Värm inte stift på S1 för länge med kolven!** Om något stift börjar att "flyta" då det löds är det stor risk att omkopplaren gått sönder.

Sladdarna till pedaldelarna ansluts enligt bild 4

14. Montera **Strömjacket** i deras hål på övre kortsidan och klipp till en orange sladd, cirka 4 cm lång. Skala av cirka 5 mm isolering från dess båda ändar.

15. Anslut den orange sladd mellan stift 2 och hålet +v på kortet. Det spelar ingen roll om sladden ansluts till kortet ovanifrån eller underifrån.

Både batteri och adapter eller bara adapter?

16. Om du ska använda ett batteri, löd fast **Batteri-kontaktens** svarta sladd, tillsammans med en grå sladd, på stift 3 på strömjacket. Om du inte ska använda batteri, löd endast fast en grå sladd på stift 3.

17. Montera **Injacket** (med låsbricka invändigt) och löd fast den andra änden av den grå sladden i Ring på IN.

18. Om du ska använda batteri, löd fast batterikontaktens röda sladd på stift 1 på Strömjacket.

19. Fäst en svart sladd mellan sleeve på IN och gnd på kortet.

20. Montera **Fotomkopplaren S1**.

21. Löd fast en lila sladd i tip på IN. Klipp av sladden efter passande längd och vik fast den i stift 1 på S1.

Löd i nästa steg!

22. Fäst en blå sladd mellan stift 1 och stift 9 på S1.

Nu kan du löda båda stiften på S1!

23. Fäst en brun sladd mellan stift 2 på S1 och hålet "in" på kortet.

24. Fäst en vit sladd mellan stift 4 på S1 och hålet "LED" på kortet.

25. Montera **Utjacket** (samt låsbricka).

26. Röd sladd mellan stift 8 på S1 och tip på UT.

27. Grön sladd mellan stift 7 på S1 och hålet "ut".

28. Svart sladd mellan hålet "gnd" i kortets nedre hörn och stift 3 och stift 5 på S1 (skala av mer isolering än vanligt och stick sladdändan genom båda stiften).

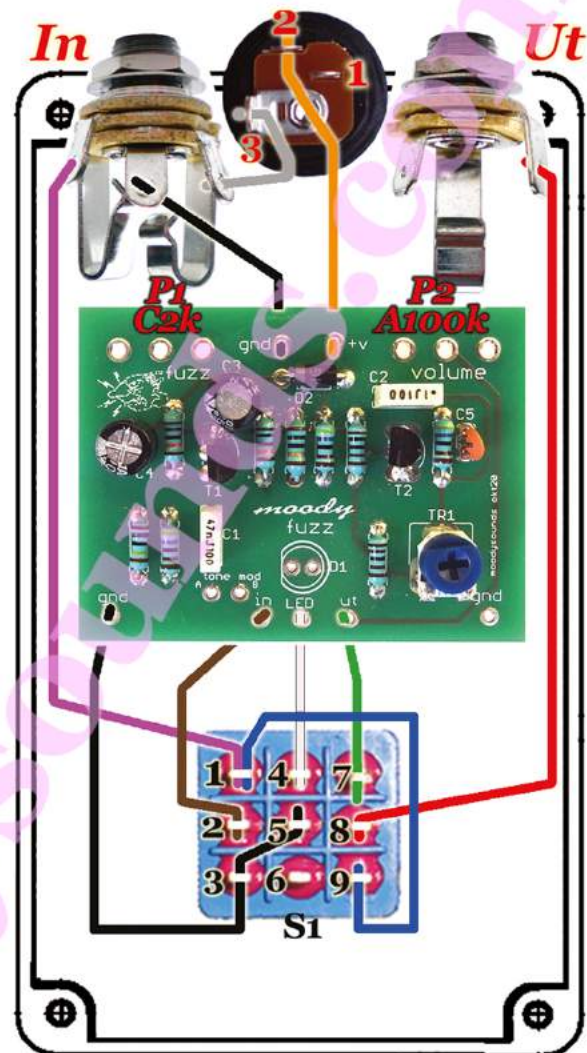


Bild 4. Inuti en Moody Fuzz. Notera att jackens armar inte får gå emot lådan eller potarna och utjacket bör vridas en aning jämfört med hur det visas i bilden.

Förslag på modifieringar

Man kan sätta socklar på vissa ställen på kortet för att det ska vara lättare att byta ut och testa ljud med olika komponenter.

Trots att kretsen har få komponenter går den att modifiera på många sätt. C1 sätter en undre gräns för vilka frekvenser som tillåts "komma in" i pedalen. Ett större C1 ger mer botten i ljudet - testa C1=100nF. En mindre kondensator ger skarpare ljud - testa C1 = 22nF.

Du kan ansluta en vippomkopplare till kretsen för att växla mellan skarpt och dovt läge: sätt ett litet C1 på kortet (den kommer att vara ensam aktiv i diskantläget). Sätt en stor kondensator på mittenbenet och det ena ytterbenet på en vippomkopplare, se bild 4. Anslut sladdar mellan omkopplarens ytterstift och hålen märkta "tone mod A" respektive "tone mod B" på kortet.

R7 sätter en övre gräns för fuzz-kontrollen. Bygla R7 för att få en fuzz-kontroll som "går till 11".

Andra transistorer: om du vill använda andra transistorer så se till att de är av sorten npn (inte pnp) och att benkonfigurationen är densamma som för BC549C.

Trimpotentiometern. Börja med att ställa TR1 i mittenläge och gör små justeringar för att se om ljudet passar dig bättre. Låt örat avgöra! TR1 sitter i serie med R4 R5. **Fler förslag på modifieringar: moodysounds.com**

